

To Maud Allan

Alberto García Guerrero

Witter Bynner

Tres doucement

Voice

Cac - tus of pain and sand of

Piano

p

8

barre-ness! Yet e - ven here shall stand Beau - ty

Pno.

8

16

and bless with her un - fail - ing hand And keep me brave

Pno.

16

cresc.

* En el original, en la mano derecha, Fa, Sib y Re con duración de blanca con punto. Como se superpone con las mismas notas de la mano izquierda, se optó por dejar sólo el Re con blanca con punto.

23 *f*

un - der the des-ert sky _____ and guide and save

Pno.

29

Till e - ven I shall walk with her

Pno.

36

un - trou - bled on the grave. _____

Pno.

rit.

dim.

pp