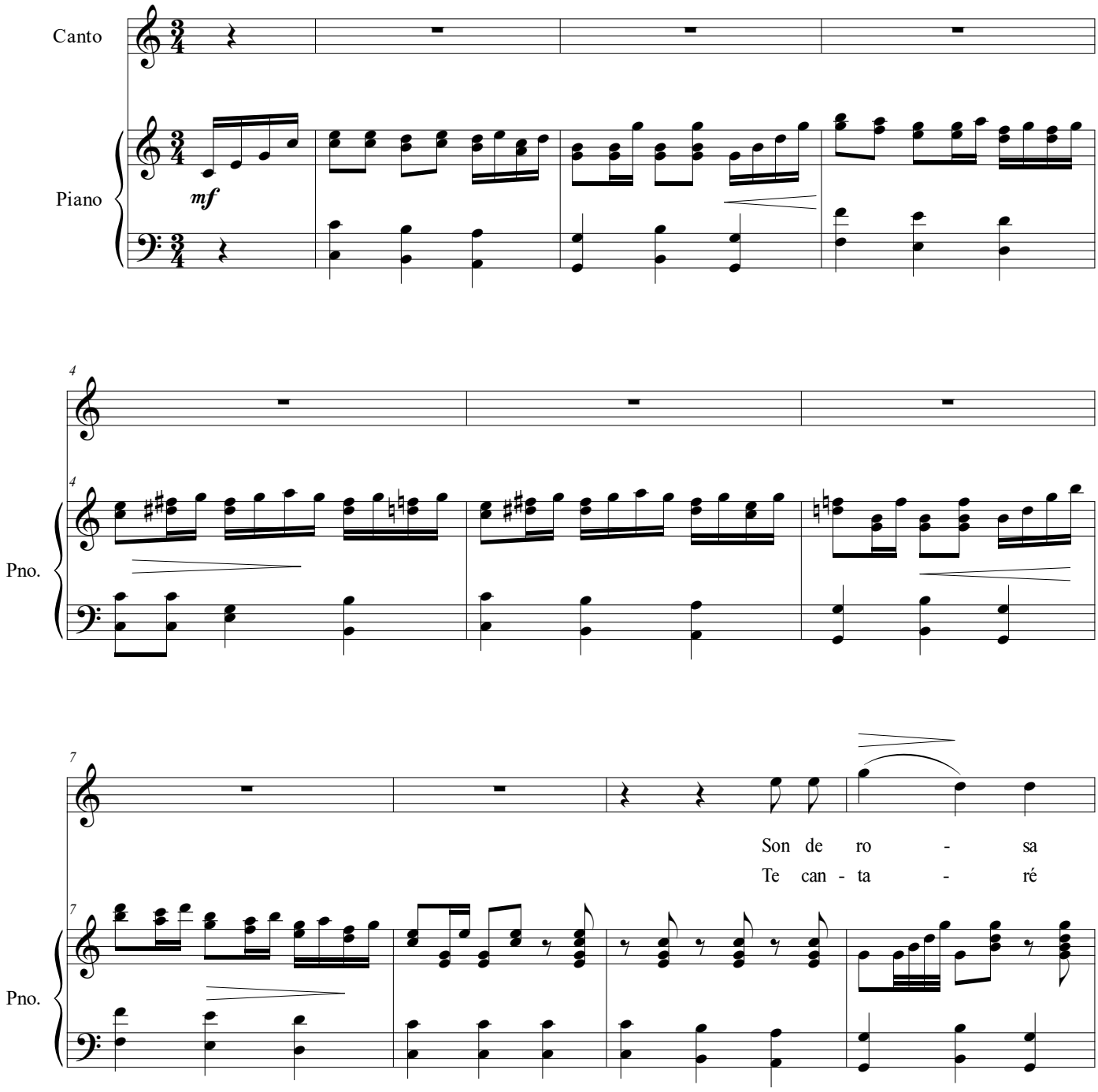
La engañosa - Zamacueca

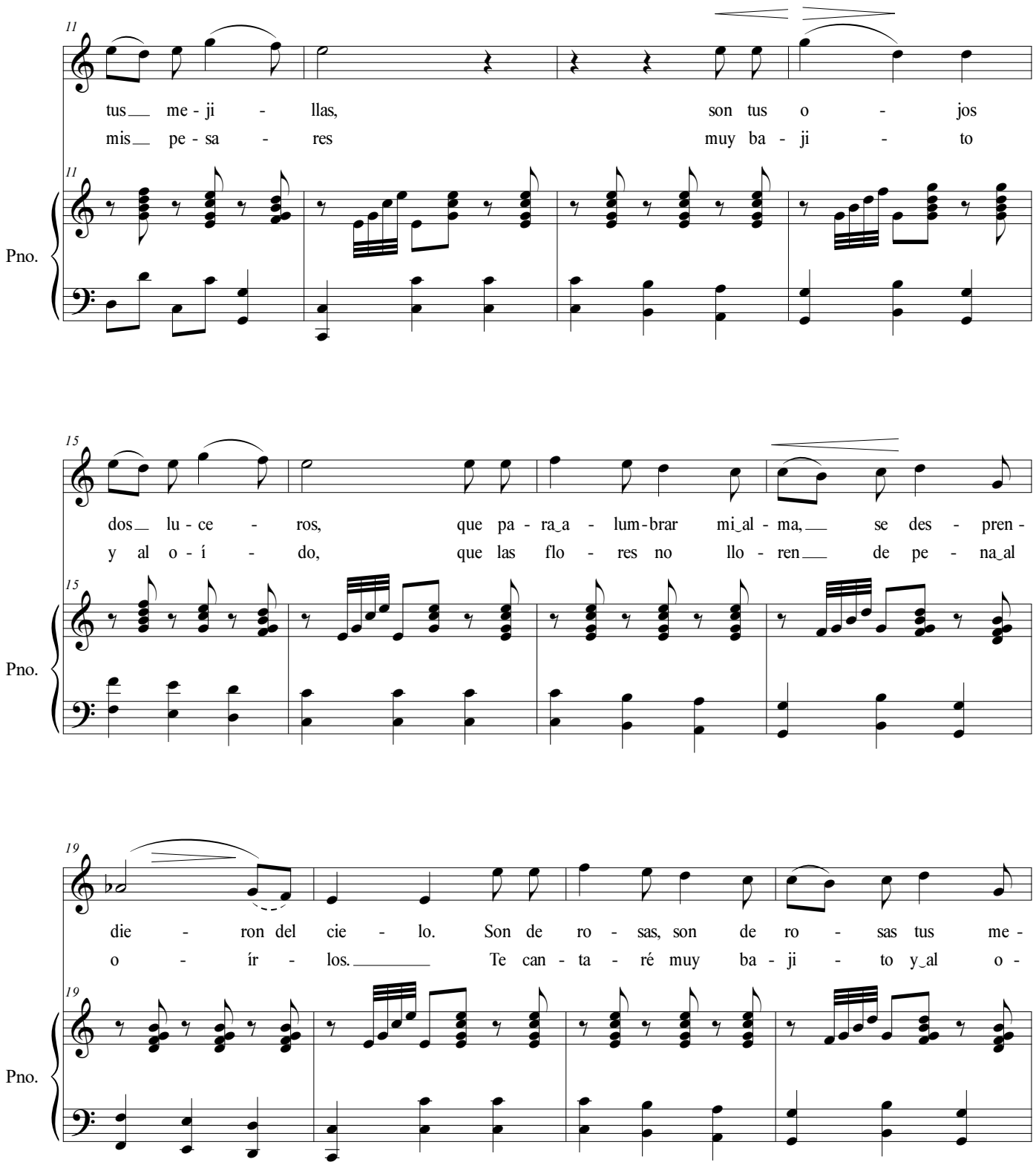
Op. 69

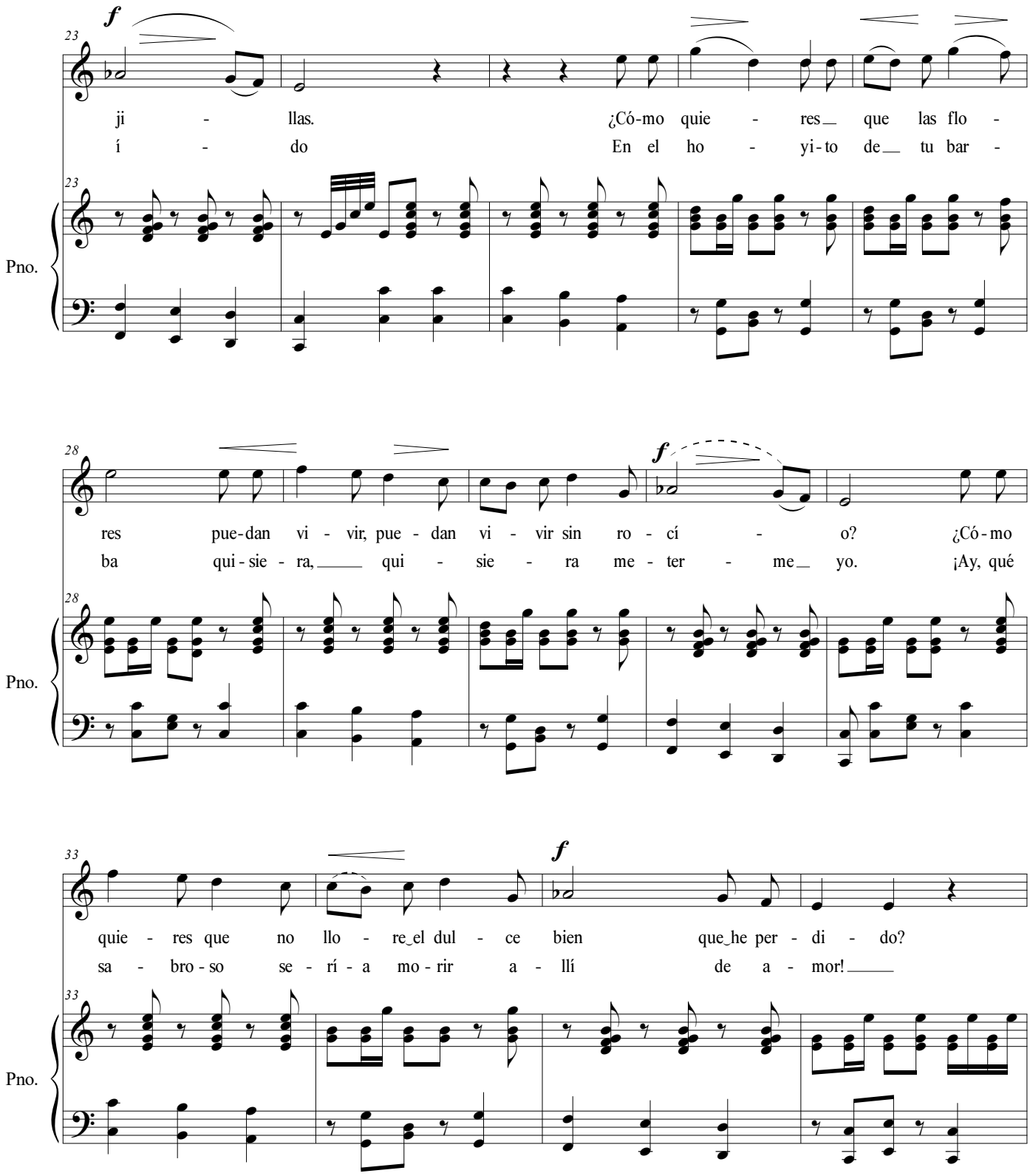
Música
Eustaquio 2° Guzmán

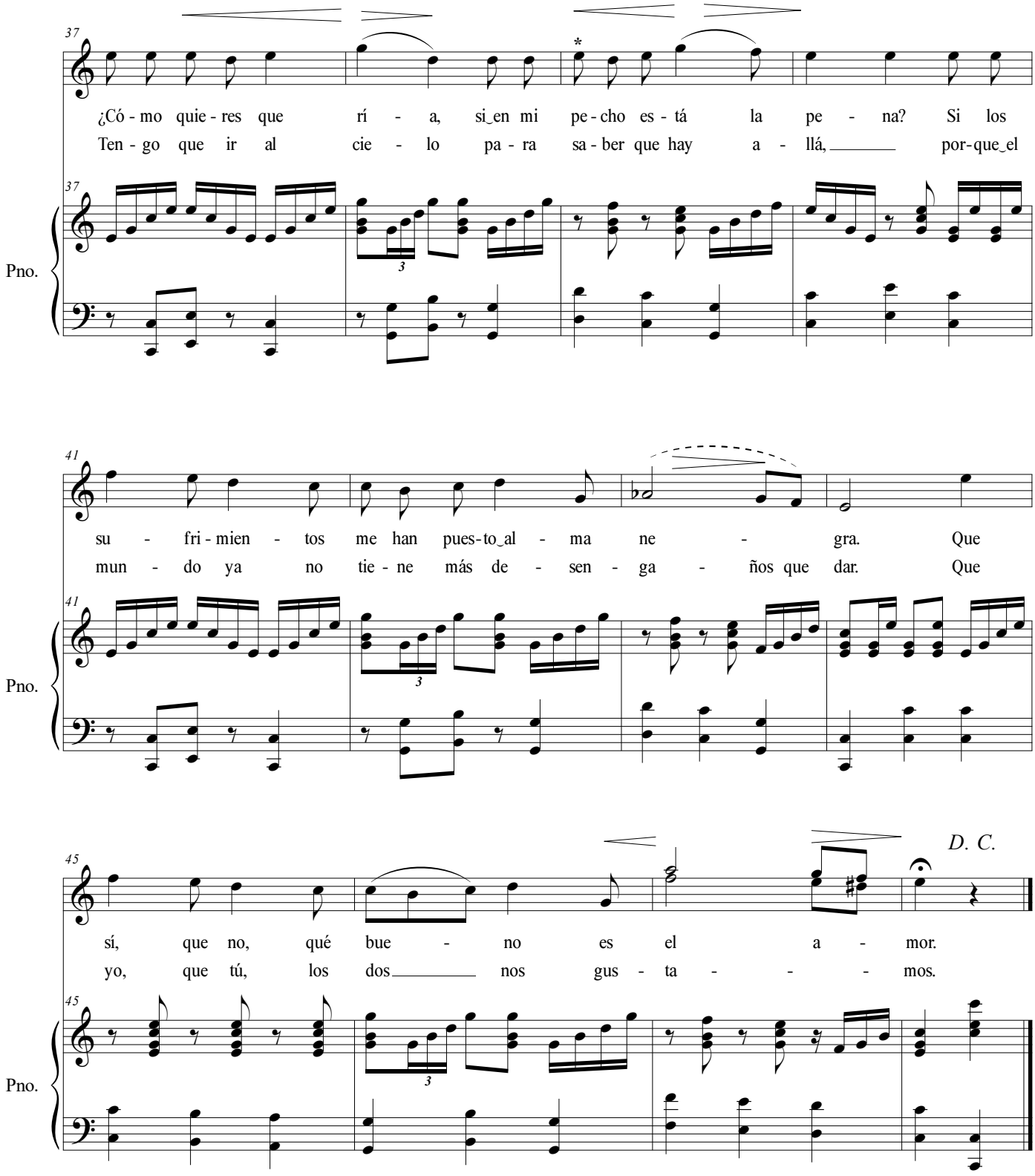
Allegro gracioso



Antología de la Canción de Arte Chilena


11
tus me - ji - llas, son tus o - jos
mis pe - sa - res muy ba - ji - to
Pno.
15
dos lu - ce - ros, que pa - ra_a - lum - brar mi_al - ma, se des - pren -
y al o - í - do, que las flo - res no llo - ren de pe - na_al
Pno.
19
die - ron del cie - lo. Son de ro - sas, son de ro - sas tus me -
o - ír - los. Te can - ta - ré muy ba - ji - to y_al o -
Pno.


f
23
ji - llas. ¿Có-mo quie - res que las flo -
í - do En el ho - yi-to de tu bar -
Pno.
28
res pue-dan vi - vir, pue - dan vi - vir sin ro - cí - o? ¿Có-mo
ba qui-sie - ra, qui - sie - ra me - ter - me yo. ¡Ay, qué
f
33
quie - res que no llo - re el dul - ce bien que he per - di - do?
sa - bro - so se - rí - a mo - rir a - llí de a - mor!



* Negra en el original, excediéndose así la dimensión del compás. Nosotros optamos por transformar la negra en corchea.